

Communiqué de presse

NOUVELLE EXPOSITION TEMPORAIRE À L'ABBATALE DE PAYERNE

Coup d'œil sur les collections : dépôt, restau, expo

Payerne, le 3 mars 2026 - pour publication immédiate

Du 20 mars au 21 juin 2026, l'Association du Site de l'Abbatiale de Payerne (ASAP) présente une nouvelle exposition de la série *Coup d'œil sur les collections*, qui valorise les collections communales conservées par le musée. Intitulée *dépôt, restau, expo*, elle met à l'honneur une vingtaine de tableaux du peintre broyard Victor de Mestral Combremont (1864-1952), conservés en réserve depuis de nombreuses années et dévoilés pour la première fois au public. Au-delà de la découverte artistique, l'exposition propose d'entrer dans les coulisses du musée et de mieux comprendre le travail de conservation-restauration.

20 mars - 21 juin 2026

Exposition *Coup d'œil sur les collections : dépôt, restau, expo*

Cette exposition se déploie en deux volets complémentaires. Elle propose d'abord une immersion dans l'œuvre de Victor de Mestral Combremont. La sélection d'œuvres présentée met en lumière des paysages suisses et français, des scènes liées à l'eau et à la nature, des représentations architecturales ainsi que quelques portraits. Cet ensemble reflète les thèmes privilégiés de l'artiste.

En parallèle, l'exposition éclaire les enjeux de la conservation-restauration. Elle retrace le parcours des œuvres, du dépôt à la salle d'exposition. À travers des exemples concrets, le public découvre comment les tableaux sont examinés, documentés, stabilisés et parfois restaurés afin d'en assurer la préservation et la présentation au public.

En réunissant ces deux approches, l'exposition met en évidence le rôle du musée : conserver, étudier et transmettre. Elle donne ainsi les clés pour regarder les tableaux autrement : non seulement comme créations artistiques, mais aussi comme objets matériels dont la préservation repose sur un travail scientifique exigeant et discret.

Vernissage public

Le vernissage de l'exposition aura lieu le jeudi 19 mars 2026 à 18h00, à l'Art'Lab. La soirée s'ouvrira par un mot de bienvenue du président de l'ASAP, Nicolas Schmid, suivi d'une présentation de l'exposition par Anne-Gaëlle Villet, directrice-conservatrice du site et Elisa Janner, conservatrice-restauratrice. Une visite libre des salles sera ensuite proposée, avant un moment convivial autour d'un apéritif.

Pour approfondir la découverte : un programme pour tous les publics

Un programme de médiation culturelle, pensé pour tous les publics, accompagne l'exposition. Visites guidées et ateliers pour les enfants offrent l'occasion d'explorer plus en profondeur les œuvres et les enjeux de leur conservation-restauration.

La visite « Victor de Mestral Combremont : du geste artistique au geste technique » propose un approfondissement de l'exposition en compagnie de la commissaire de l'exposition et de la conservatrice-restauratrice. Elle met en lumière les matériaux et les thématiques choisis par l'artiste, l'état de conservation des œuvres ainsi que les interventions réalisées hier et aujourd'hui.

Avec « Histoires de chefs-d'œuvre restaurés - Regards croisés entre l'Abbatale et l'exposition », le public découvre les principes et l'évolution des pratiques de conservation-restauration à travers des exemples issus à la fois du monument et des tableaux présentés.

L'atelier créatif « Peinture zéro pinceau », destiné aux enfants dès 5 ans, invite à expérimenter la peinture avec des objets du quotidien, en écho aux techniques de l'artiste. Une manière ludique d'expérimenter la peinture autrement et de découvrir que les objets du quotidien peuvent se transformer et avoir une seconde vie.

Informations pratiques

Exposition

20 mars - 21 juin 2026

Du mardi au dimanche, 10h00-17h30

Tarif : L'exposition est comprise dans le billet d'entrée au parcours de découverte. Elle est gratuite pour les habitant·es de Payerne.

Pour les journalistes, un accès en avant-première à l'exposition sera possible sur demande à Anne-Gaëlle Villet, anne-gaelle.villet@abbatale.ch, 026 662 67 05.

Vernissage public

Jeudi 19 mars 2026, 18h00

Entrée libre, inscription souhaitée : <https://www.abbatale-payerne.ch/vernissage>

Visites guidées

Ve 17 avril et ve 29 mai 2026, 18h00-19h15 : « Victor de Mestral Combremont : du geste artistique au geste technique »

Di 3 mai et di 7 juin 2026, 14h00-15h15 : « Histoires de chefs-d'œuvre restaurés - Regards croisés entre l'Abbatale et l'exposition »

Tarifs : adulte CHF 16.- / réduit CHF 14.- / enfant (6-16 ans), abonné·e·s et Payernois·es CHF 10.- (autres privilèges ou gratuités suspendus). Sur inscription (places limitées).

Ateliers pour enfants

Dès 5 ans, 14h00-15h15

Vacances de Pâques : me 8, je 9, me 15 et je 16 avril 2026

Autres séances : me 20 mai et sa 13 juin 2026

Tarif : CHF 15.- par enfant / CHF 10.- dès deux enfants ou pour les Payernois·es. Sur inscription (places limitées).

Programme détaillé et inscriptions : <https://www.abbatale-payerne.ch/exposition>

Contacts :

Anne-Gaëlle Villet
Directrice-conservatrice et commissaire de l'exposition
anne-gaelle.villet@abbatale.ch
026 662 67 05

Laetitia Brodard
Chargée de communication
laetitia.brodard@abbatale.ch
026 662 67 02

Images d'illustration :

Pour illustrer vos articles, l'affiche de l'exposition temporaire est disponible via [ce lien](#).

Nous vous prions de bien en mentionner les légendes et le crédit en cas d'utilisation.