



© Thematis / Pauline Stauffer

L'histoire de l'Abbatiale de Payerne est une aventure humaine. Le site est un chef-d'œuvre d'art roman, parmi les plus vastes de Suisse. Son origine millénaire et le destin de ses personnages historiques sont fascinants. Empruntez son parcours de découverte, immersif et interactif!

«Terra Incognita», installation artistique sonore de la chapelle Saint-Michel.



© Abbatiale de Payerne / Rémy Gindroz



ABBATIALE
DE PAYERNE
MONUMENT NATIONAL. POUR TOUS

UNE SI BELLE HISTOIRE

PROGRAMME JANVIER - JUIN 2026

HORAIRES DE VISITE

Janvier et février: mar.-dim.:
13h30 - 17h30
Mars à juin: mar.-dim.:
10h00 - 17h30
Juillet et août: lun.-dim.:
10h00 - 17h30

Horaires complets, jours fériés et
fermetures spéciales:
www.abbatiale.ch/horaires

TARIFS

Adulte: CHF 16.-
Réduit: CHF 14.-
Enfant (6-16 ans): CHF 10.-

Sur réservation:

Groupe (dès 10 pers.):
CHF 13.-/pers.
Visites guidées: dès CHF 140.-
(Entrées non incluses)

Place du Marché 3
Case postale 23
1530 Payerne
+41 26 662 67 04
info@abbatiale.ch
www.abbatiale-payerne.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

Januar und Februar: Di-So:
13.30 - 17.30 Uhr
März bis Juni: Di-So:
10.00 - 17.30 Uhr
Juli und August: Mo.-So:
10.00 - 17.30 Uhr

Vollständige Öffnungszeiten,
Feiertage und besondere Schlies-
sungen: [www.abbatiale.ch/
oefnungszeiten](http://www.abbatiale.ch/oefnungszeiten)

TARIFE

Erwachsene: CHF 16.-
Ermässigt: CHF 14.-
Kinder (6-16 Jahre): CHF 10.-

Auf Reservation:

Gruppen (ab 10 Pers.):
CHF 13.-/Pers.
Führungen: ab CHF 140.-
(Eintritte nicht inbegriffen)

Place du Marché 3
Case postale 23
1530 Payerne
+41 26 662 67 04
info@abbatiale.ch
www.abbatiale-payerne.ch



Die Geschichte der Abteikirche Payerne, ein menschliches Abenteuer. Die Stätte zählt zu den grössten Meisterwerken romanischer Baukunst in der Schweiz. Sie fasziniert durch ihre tausendjährige Geschichte und das Schicksal ihrer historischen Figuren. Der Entdeckungsrundgang bietet ein immersives, interaktives Erlebnis, das Sie sich nicht entgehen lassen sollten!

«Terra Incognita», künstlerische Klanginstallation der Michaelskapelle.



© Thénatis / Pauline Stautfer



© Simon Brunet Production



© Simon Brunet Production



© Abbatiale de Payerne

LE PARCOURS DE DÉCOUVERTE

Le parcours de découverte de l'Abbatiale de Payerne est unique. Il offre un regard nouveau sur l'histoire de la plus grande église romane de Suisse et de ses personnages originaux. A travers une scénographie audacieuse, primée aux European Museum of the Year Award (EMYA) 2023 et constituée de vingt points audioguidés immersifs et interactifs, venez découvrir les secrets que renferment ses murs et vivre une expérience dont vous vous souviendrez.

*La visite individuelle se fait à l'aide d'un audioguide compris dans le prix d'entrée.

Donateurs / Geldgeber :
Loterie Romande, Confédération Suisse, Etat de Vaud, Commune de Payerne, Fondation Ernst Göhner, Fondation Sophie et Karl Binding, Fonds de Développement Régional de la COREB, Association pour la restauration de l'Abbatiale de Payerne, Association du Vieux Payerne, Fondation UBS pour la Culture, Fondation Pro Patria, Fondation Lise-Odile Baumann, Eglise évangélique réformée du canton de Vaud, Association des concerts de Payerne.

ENTDECKUNGSRUNDGANG

Der Entdeckungsrundgang durch die Abteikirche Payerne ist einzigartig. Er bietet neue Einblicke in die Geschichte der grössten romanischen Kirche der Schweiz und in das Leben der Menschen, die sie geprägt haben. Die originelle Inszenierung mit zwanzig immersiven und interaktiven Audioguide-Stationen wurde bei dem European Museum of the Year Award (EMYA) 2023 ausgezeichnet. Entdecken Sie die Geheimnisse, die sich hinter den Kirchenmauern verbergen – ein Erlebnis, das Sie nicht vergessen werden!

* Individuelle Besichtigung mit einem Audioguide, der im Eintrittspreis enthalten ist.

VISITES GUIDÉES, ANIMATIONS ET DÉGUSTATIONS

Différentes activités de découverte, ludiques et récréatives sont proposées pour les groupes. En premier lieu, notre offre se compose de visites guidées, sur différents thèmes, en fonction de vos intérêts et de vos envies, adaptables à tous âges.

En complément, grâce à nos partenariats locaux, nous vous invitons à prolonger votre expérience sur le site de l'Abbatiale avec des dégustations de vins, de bières, de produits régionaux ou des repas. Vous pouvez également louer des salles sur place.

-> Détail de nos offres : www.abbatiale.ch/groupes

FÜHRUNGEN, VERANSTALTUNGEN UND VERKOSTUNGEN

Für Gruppen haben wir ein breites Angebot an spannenden und unterhaltsamen Aktivitäten. Unsere Führungen zu verschiedenen Themen können ganz nach Wunsch individuell gestaltet und an jede Altersgruppe angepasst werden.

Darüber hinaus laden wir Sie dazu ein, Ihren Besuch der Abteikirche bei einer Verkostung von Wein, Bier, regionalen Spezialitäten oder Mahlzeiten von unseren lokalen Partnern ausklingen zu lassen. Es besteht zudem die Möglichkeit, vor Ort Räumlichkeiten zu mieten.

-> Angebotsdetails : www.abbatiale.ch/gruppente

PROGRAMME CULTUREL

LES TEMPS FORTS DE JANVIER À JUIN 2026

Jusqu'au 21 février
Exposition « Louis Bosset : du compas à la truelle »

20 mars au 21 juin
Exposition « Coup d'œil sur les collections : TITRE »

3 avril
Concert du Vendredi saint : Passion de Johann Sebastian Bach

9 mai
Nuit des musées fribourgeoise

10 mai
Concert Judah Maccabaeus, Händel

14 et 28 juin
Concerts de la Lumière

À VENIR

24 au 27 septembre
Exposition « De Vert et d'Art », 3^e édition

KULTURKALENDER

DIE HÖHEPUNKTE VON JANUAR BIS JUNI 2026

Bis zum 21. Februar
Ausstellung « Louis Bosset : vom Zirkel zur Kelle »

20. März bis 21. Juni
Ausstellung «Ein Blick auf die Sammlungen: TITEL»

3. April
Karfreitagskonzert: Passion von Johann Sebastian Bach

9. Mai
Freiburger Museumsnacht

10. Mai
Konzert Judah Maccabaeus, Händel

14. und 28. Juni
Konzerte des Lichts

VORAUSSCHAU

24. bis 27. September
Ausstellung «De Vert et d'Art», 3. Auflage

EXPOSITION « COUP D'ŒIL SUR LES COLLECTIONS : TITRE » 20 MARS AU 21 JUIN

L'exposition de printemps est consacrée au peintre Victor de Mestral Combremont (1864–1952) gewidmet, von dem seit 1995 rund hundert Werke zur Sammlung des Museums gehören. Sie präsentiert das künstlerische Schaffen des Landschafts- und Porträtmalers aus dem Brojebezirk, darunter Seelandschaften, Sonnenuntergänge, Dolmen und Familienporträts.

Par des exemples concrets d'interventions effectuées sur les œuvres exposées, elle permet de découvrir la conservation-restauration. Des photographies et des vidéos illustrent les techniques de sauvegarde et de mise en valeur des tableaux.

-> Programme annuel complet :



AUSSTELLUNG «BLICK AUF DIE SAMMLUNGEN: TITEL» 20. MÄRZ BIS 21. JUNI

Die Frühjahrsausstellung ist dem Maler Victor de Mestral Combremont (1864–1952) gewidmet, von dem seit 1995 rund hundert Werke zur Sammlung des Museums gehören. Sie präsentiert das künstlerische Schaffen des Landschafts- und Porträtmalers aus dem Brojebezirk, darunter Seelandschaften, Sonnenuntergänge, Dolmen und Familienporträts.

Anhand konkreter Beispiele von Arbeiten an den ausgestellten Werken vermittelt sie einen Einblick in die Konservierung und Restaurierung. Fotos und Videos veranschaulichen die Techniken zur Erhaltung und Aufwertung der Gemälde.

-> Vollständiges Jahresprogramm : abbatiale.ch/kalender

