



ABBATIALE
DE PAYERNE

MONUMENT NATIONAL. POUR TOUS

UNE SI
BELLE
HISTOIRE

SAISON CULTURELLE 2025





Die Geschichte der Abteikirche Payerne, ein menschliches Abenteuer. Die Stätte zählt zu den grössten Meisterwerken romanischer Baukunst in der Schweiz. Sie fasziniert durch ihre tausendjährige Geschichte und das Schicksal ihrer historischen Figuren. Der Entdeckungsrundgang bietet ein immersives, interaktives Erlebnis, das Sie sich nicht entgehen lassen sollten!

“Terra Incognita”, künstlerische Klanginstallation der Michaelskapelle.

L'histoire de l'Abbatiale de Payerne est une aventure humaine. Le site est un chef-d'œuvre d'art roman, parmi les plus vastes de Suisse. Son origine millénaire et le destin de ses personnages historiques sont fascinants. Empruntez son parcours de découverte, immersif et interactif!

«Terra Incognita», installation artistique sonore de la chapelle Saint-Michel.



© Thématis/Pauline Stauffer



© Simon Brunet Production

LE PARCOURS DE DÉCOUVERTE

Le parcours de découverte de l'Abbatiale de Payerne est unique. Il offre un regard nouveau sur l'histoire de la plus grande église romane de Suisse et de ses personnages originaux. A travers une scénographie audacieuse, primée aux European Museum of the Year Award (EMYA) 2023 et constituée de vingt points audioguidés immersifs et interactifs, venez découvrir les secrets que renferment ses murs et vivre une expérience dont vous vous souviendrez.

*La visite individuelle se fait à l'aide d'un audioguide compris dans le prix d'entrée.

Donateurs / Geldgeber :
Loterie Romande, Confédération Suisse, Etat de Vaud, Commune de Payerne, Fondation Ernst Göhner, Fondation Sophie et Karl Binding, Fonds de Développement Régional de la COREB, Association pour la restauration de l'Abbatiale de Payerne, Association du Vieux Payerne, Fondation UBS pour la Culture, Fondation Pro Patria, Fondation Lise-Odile Baumann, Eglise évangélique réformée du canton de Vaud, Association des concerts de Payerne.

ENTDECKUNGSRUNDGANG

Der Entdeckungsrundgang durch die Abteikirche Payerne ist einzigartig. Er bietet neue Einblicke in die Geschichte der grössten romanischen Kirche der Schweiz und in das Leben der Menschen, die sie geprägt haben. Die originelle Inszenierung mit zwanzig immersiven und interaktiven Audioguide-Stationen wurde bei dem European Museum of the Year Award (EMYA) 2023 ausgezeichnet. Entdecken Sie die Geheimnisse, die sich hinter den Kirchenmauern verbergen – ein Erlebnis, das Sie nicht vergessen werden!

* Individuelle Besichtigung mit einem Audioguide, der im Eintrittspreis enthalten ist.

VISITES GUIDÉES, ANIMATIONS ET DÉGUSTATIONS

Différentes activités de découverte, ludiques et récréatives sont proposées pour les groupes. En premier lieu, notre offre se compose de visites guidées, sur différents thèmes, en fonction de vos intérêts et de vos envies, adaptables à tous âges.

En complément, grâce à nos partenariats locaux, nous vous invitons à prolonger votre expérience sur le site de l'Abbatiale avec des dégustations de vins, de bières, de produits régionaux ou des repas. Vous pouvez également louer des salles sur place.

Consultez le détail de nos offres sur notre site internet : www.abbatiale.ch/groupes

FÜHRUNGEN, VERANSTALTUNGEN UND VERKOSTUNGEN

Für Gruppen haben wir ein breites Angebot an spannenden und unterhaltsamen Aktivitäten. Unsere Führungen zu verschiedenen Themen können ganz nach Wunsch individuell gestaltet und an jede Altersgruppe angepasst werden.

Darüber hinaus laden wir Sie dazu ein, Ihren Besuch der Abteikirche bei einer Verkostung von Wein, Bier, regionalen Spezialitäten oder Mahlzeiten von unseren lokalen Partnern ausklingen zu lassen. Es besteht zudem die Möglichkeit, vor Ort Räumlichkeiten zu mieten.

Weitere Details zu unseren Angeboten finden Sie auf unserer Website: www.abbatiale.ch/de/gruppen



Cluny et les
Sites Clunisiens
Candidature
Patrimoine Mondial



© Simon Brunet Production



© Archives communales de Payerne

PROGRAMME CULTUREL 2025

10 janvier
Déambulations à la lanterne

21 mars au 22 juin
Exposition « Coup d'œil sur les collections : objets mis au jour, objets mis à jour »

18 avril
Concert du Vendredi saint : Passion de Johann Sebastian Bach

25 mai
Concert Haydn et Mozart

15 et 29 juin
Concerts de la Lumière

4 juillet au 10 août
Événement estival « Jardin des moines »

5 septembre 2025 au 22 février 2026
Exposition « Louis Bosset (1880-1950) : du compas à la truelle »

Chaque 1^{er} samedi du mois
Concert d'orgue à l'Abbatiale ou à la Paroissiale

KULTURKALENDER 2025

10. Januar
Laternenwanderung (FR)

21. März bis 22. Juni
Ausstellung „Ein Blick in die Sammlungen: freigelegte Objekte, aktualisierte Objekte“

18. April
Karfreitagskonzert: Johannespassion, J. S. Bach

25. Mai
Haydn- und Mozart-Konzert

15. und 29. Juni
Konzert in der Morgendämmerung

4. Juli bis 10. August
Sommerevent „Garten der Mönche“

5. September 2025 bis 22. Februar 2026
Ausstellung „Louis Bosset (1880-1950): Vom Zirkel zur Kelle“

An jedem 1. Samstag im Monat:
Orgelkonzert in der Abtei- oder Pfarrkirche

EXPOSITION « LOUIS BOSSET (1880-1950) : DU COMPAS À LA TRUELLE » 5 SEPTEMBRE 2025 AU 22 FÉVRIER 2026

L'exposition d'automne est consacrée à l'architecte-archéologue Louis Bosset, figure régionale ayant marqué Payerne. Né en 1880 à Corcelles-près-Payerne, il entreprend une formation d'architecte à Bienne, puis à Vienne. Après avoir construit plusieurs villas et bâtiments civils, il se consacre à l'archéologie et restaure l'Abbatiale de Payerne entre 1919 et 1950.

À travers des photographies tirées de ses cahiers de chantier, cette exposition illustre le travail accompli par Bosset à l'Abbatiale et propose un retour original dans le passé. Elle aborde également ses nombreuses fonctions d'architecte, d'archéologue cantonal, de syndic de Payerne ou encore de président de Pro Aventico.

AUSSTELLUNG „LOUIS BOSSET (1880-1950): VOM ZIRKEL ZUR KELLE“ 5. SEPTEMBER 2025 BIS 22. FEBRUAR 2026

Die Herbstausstellung ist dem Architekten und Archäologen Louis Bosset gewidmet, einer regionalen Figur, die Payerne geprägt hat. 1880 in Corcelles-près-Payerne geboren, begann er eine Ausbildung zum Architekten in Biel und später Wien. Nachdem er mehrere Villen und zivile Gebäude errichtet hat, widmet er sich der Archäologie und restauriert zwischen 1919 und 1950 die Abteikirche Payerne.

Anhand von Fotografien aus seinen Baustellenheften veranschaulicht diese Ausstellung Bossets Arbeit an der Abteikirche und bietet eine originelle Rückkehr in die Vergangenheit. Sie geht auch auf seine zahlreichen Funktionen als Architekt, Kantonsarchäologe, Gemeindepräsident von Payerne und Präsident von Pro Aventico ein.



HORAIRES DE VISITE

Mars à juin, septembre, octobre :

Mar.-dim. : 10h00-17h30, ainsi
que les lundis fériés

Juillet et août :

Lun.-dim. : 10h00-17h30

Novembre à février :

Mar.-dim. : 13h30-17h30

En raison de potentielles variations, nous vous suggérons de consulter les horaires sur notre site internet.

TARIFS

Visite avec audioguide

Adulte : CHF 16.-

Réduit : CHF 14.-

Enfant (6-16 ans) : CHF 10.-

ACCUEIL

Billetterie, boutique, informations
touristiques

Place du Marché 3
Case postale 23
CH-1530 Payerne
Tél. +41 (0)26 662 67 04
E-mail : info@abbatale.ch
www.abbatale-payerne.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

März bis Juni, Sept. bis Okt.:

Di-So: 10h00-17h30, so wie
montags an Feiertagen

Juli und August:

Mo-So: 10h00-17h30

November bis Februar:

Di-So: 13h30-17h30

Aufgrund möglicher Änderungen bitten wir Sie, die Öffnungszeiten auf unserer Homepage zu kontrollieren.

TARIFE

Besuch mit Audioguide

Erwachsener: CHF 16.-

Ermässigt: CHF 14.-

Kind (6-16 Jahre): CHF 10.-

EMPFANG

Eintrittskasse, Boutique,
Touristeninformation

Place du Marché 3
Case postale 23
1530 Payerne
Tél. +41 (0)26 662 67 04
E-mail : info@abbatale.ch
www.abbatale-payerne.ch