



Communiqué de presse

« DE VERT ET D'ART » - 2^{ème} édition

SITE DE L'ABBATIALE DE PAYERNE

19 au 22 septembre 2024

Payerne, le 2 septembre 2024

L'Association du site de l'Abbatiale de Payerne (ASAP), Gerber Fleurs, la Clématite Sauvage et Blumen Chopard présentent la 2^{ème} édition de la manifestation artistique « De Vert et d'Art ». Suite au succès de l'édition 2022, le comité d'organisation a décidé de reconduire l'expérience avec de nouvelles œuvres à découvrir. Du 19 au 22 septembre, le site de l'Abbatiale de Payerne accueillera à nouveau ce projet transversal liant art, architecture, musique et plantes. Ce sera l'occasion de faire découvrir au public les métiers de fleuristes et d'horticulteurs à travers des compositions et installations originales s'inspirant des tableaux de la collection du musée et de l'architecture du lieu. Dans une perspective écoresponsable, les compositions seront réalisées uniquement avec des végétaux de la région ou de Suisse. Des stands, démonstrations, ateliers, visites, spectacles permettront également d'égayer les sens et la créativité. Grand projet pluridisciplinaire, « De Vert et d'Art » implique de nombreux acteurs : musée, fleuristes, horticulteurs, école primaire, associations musicales, Services communaux, jury pluridisciplinaire...

LE PROJET EN BREF

La deuxième édition de « De Vert et d'Art » se tiendra du **19 au 22 septembre 2024** dans le centre historique de Payerne. Il s'agit d'un événement faisant dialoguer le patrimoine artistique et architectural avec le caractère éphémère du végétal. Trois espaces principaux offriront aux visiteurs une découverte unique des lieux.

Dans l'Abbatiale, seront présentés des tableaux des collections du musée, occasion de les rendre visibles pour une courte période. Pour chaque tableau, une fleuriste ou une équipe de fleuristes créera une composition florale inspirée de l'œuvre picturale.

Dans la cour du Château, des compositions de plantes mettront en valeur des points architecturaux de l'Abbatiale, de sa salle capitulaire, de l'ancien château bernois et de l'école. Il s'agira d'une collaboration entre les élèves de l'école primaire de Payerne et des horticulteurs. Une partie des classes réalisera des contenants ou des décors, qui seront fleuris et disposés par les horticulteurs, de façon à mettre en valeur l'architecture.



Sur la place du Marché, les visiteurs découvriront un marché de plantes de production locale, ainsi que des ateliers, des démonstrations et des possibilités de rencontre et de discussion avec des professionnels de la branche verte.

LE PROJET EN DÉTAILS

« Fleurissons nos collections » – Abbatale

Jedi-dimanche 10h00-17h30

L'Abbatale sera, durant ces quatre jours, le théâtre du dialogue entre collection artistique et art végétal. Dix-sept tableaux des collections du musée seront présentés dans l'édifice. Pour chaque tableau, une fleuriste créera une composition florale inspirée de l'œuvre picturale, et disposée aux-côtés de celle-ci.

Les tableaux choisis documenteront les peintres importants des collections et offriront un aperçu de la richesse des œuvres conservées au musée. On y retrouvera la peintre Aimée Rapin, figure phare de la collection beaux-arts, ainsi que les artistes Victor de Mestral Combrement, Louis-Olivier Chesnay, Louis Caillaud d'Angers...

Chacune des paires tableau/composition florale fera l'objet d'un cartel de présentation accompagnant la visite. Le cartel offrira aux curieux des précisions sur le tableau et son auteur, ainsi que sur la fleuriste, son interprétation de l'œuvre picturale et le message de sa composition florale. Le texte sera disponible en français et en allemand.

Il a volontairement été sélectionné des tableaux qui ne représentent pas de fleurs, afin d'éviter la traduction littérale du sujet. Ainsi, les tableaux choisis sont aussi bien des portraits, que des peintures abstraites, ou des paysages. Les fleuristes seront invitées à s'immerger dans les œuvres et à s'inspirer des couleurs, des formes, du mouvement ou de l'ambiance présents dans le tableau, proposant des compositions florales uniques, allant bien au-delà d'un simple bouquet de fleurs.

Au long des quatre jours d'exposition, des petites visites flash, de 15 à 20 minutes, présenteront les œuvres picturales et les compositions végétales. Le peintre et le tableau seront introduits par le personnel du musée, la composition florale sera présentée directement par la fleuriste. Ce sera donc l'occasion de rencontrer les professionnelles et d'échanger avec elles.

Les fleuristes co-organisatrices du projet, Nadia Joye Dafflon et Beatrix Chopard, proposeront aussi trois compositions florales monumentales qui dialogueront avec l'Abbatale. Elles mettront en valeur l'avant-nef, les premières travées de la nef, ainsi que l'autel. Les créations végétales auront pour thème le passage de l'automne à l'hiver, ainsi que l'infini.

Lors du vernissage public (ouvert à toutes et tous) le **jedi 19 septembre à 18h00**, après une partie officielle présentant les grandes lignes du projet, la visite de l'exposition sera offerte au



public. Une partie des fleuristes et des horticulteurs seront présents pour expliquer leur approche artistique à ceux qui aimeraient en savoir plus. Le vernissage sera suivi d'un apéritif à la salle Cluny.

Le vendredi soir (soirée sur invitation), les invités et les sponsors auront l'occasion de découvrir une sélection de duos tableau/composition florale en présence des fleuristes, ainsi que des artistes peintres, venus spécialement pour l'occasion.

« Minéral et végétal » – cour du Château

Jeudi-dimanche 10h00-17h30

La cour du Château fera la part belle aux compositions de plantes, herbes aromatiques, légumes, ... Il s'agit d'une collaboration entre sept classes de l'école primaire de Payerne (des classes du Château et de l'Ancien-Hôpital) et des horticulteurs professionnels. Les buts seront de mettre en valeur l'architecture de l'ancien préau du cloître, de présenter des plantes cultivées localement et de développer des contenants et décors « green » constitués de matériaux recyclés.

Ce partenariat entre classes et horticulteurs a également été l'occasion pour les élèves de découvrir les métiers horticoles, par leurs échanges avec les professionnels du domaine, en classe ou en visite dans les entreprises. Certaines classes ont eu l'opportunité de participer au semis, dont les plantes présentées sont issues.

Huit spots ont été sélectionnés dans la cour. Ils sont autant d'occasions de faire dialoguer architecture et végétal. Les contenants ou décors et leur mise en scène varieront en fonction de l'objet architectural à souligner : fenêtres, puits, escaliers...

Durant les quatre jours d'exposition, des petites visites flash, de 15 à 20 minutes, seront données en alternance avec celles proposées dans l'Abbatiale. Le personnel du musée et les horticulteurs présenteront les spots architecturaux et les compositions horticoles.

Spectacle : composition florale en live et en musique – Abbatiale

Samedi 19h00-20h00

Au vu de l'immense succès du spectacle de compositions florales en live et en musique donné lors de la première édition en 2022 pour la soirée VIP, le comité d'organisation a décidé de reconduire l'expérience mais de l'ouvrir au public.

Ainsi, le **samedi 21 septembre à 19h00**, les fleuristes co-organisatrices du projet, Nadia Joye Dafflon et Beatrix Chopard, créeront plusieurs compositions originales sur la musique live du Tchiki duo. Au son des marimbas, elles assembleront, tisseront, jetteront dans une explosion de couleurs et de formes. Ces créations resteront visibles pour le public durant la journée du dimanche.



Marché des plantes locales et présentation des métiers – place du Marché

Samedi-dimanche 10h00-17h30

En plus des deux expositions présentées ci-dessus, une partie des producteurs, participants aux compositions, sera présente lors d'un marché, sur la place du même nom. Ils vendront des fleurs et des plantes de production locale et de saison, ainsi que des arrangements ou autres créations originales.

Ces stands de marché seront aussi l'occasion pour le public de rencontrer les professionnels, fleuristes et horticulteurs, et d'échanger avec eux sur leur pratique et leur métier.

Ateliers créatifs – place du marché (ou salle Art'Lab, en cas de pluie)

Samedi 14h00-17h00, Dimanche 14h00-16h00

Pour les visiteurs à qui la découverte de l'exposition aura suscité l'envie de créer à leur tour, des ateliers seront proposés par l'équipe de médiation culturelle du musée. Ouverts aussi bien aux enfants qu'aux adultes, ils offriront la possibilité de se familiariser avec la technique d'impression sur papier qu'est le « tataki zome ». Cette technique consiste à marteler un végétal frais sur un papier pour en imprimer la forme.

Un prix de 5.- CHF sera demandé par participant pour couvrir les frais de matériel mis à disposition.

Informations pratiques et programme

De Vert et d'Art aura lieu du jeudi 19 au dimanche 22 septembre, de 10h00 à 17h30.

Un vernissage public (entrée libre) sera proposé le jeudi 19 septembre à 18h00 dans l'Abbatiale. Cela sera l'occasion d'en apprendre plus sur les créations et d'en rencontrer les artisans.

Les compositions florales (dans l'Abbatiale) et horticoles (dans la cour du Château) feront l'objet de deux concours. Un jury évaluera les compositions, leur pertinence, originalité, adéquation avec le lieu... En parallèle, les visiteurs seront également invités à voter pour les œuvres qui les séduiront le plus. Les résultats seront divulgués lors du finissage le dimanche 22 septembre à 16h30.

Le programme détaillé est disponible à l'adresse suivante : [De Vert et d'Art – 2ème édition - Site de l'Abbatiale de Payerne \(abbatale-payerne.ch\)](https://www.abbatale-payerne.ch)



Tarifs

Billet 1 jour (10h00-17h30) ou spectacle du 21.09.2024

Adultes : 16.- CHF

Réduits : 14.- CHF

Payernois·e-s sur présentation de leur carte annuelle : 10.- CHF

Enfants (6-16 ans) : 10.- CHF

Enfants (< 6 ans) : gratuits

Autres privilèges ou gratuités suspendus.

Pour les Payernois·e-s, en raison de la forte affluence attendue lors de la manifestation, les abonnements sont à faire réaliser à l'accueil de l'Abbatiale avant le 13 septembre 2024. Aucun abonnement ne sera créé durant l'événement.

La participation à l'atelier créatif n'est pas incluse dans le billet d'entrée à l'événement.

Billet combiné 1 jour (10h00-17h30) et spectacle du 21.09.2024

Adultes : 25.- CHF

Réduits : 23.- CHF

Payernois·e-s sur présentation de leur carte annuelle : 20.- CHF

Enfants (6-16 ans) : 15.- CHF

Abonnement annuel

L'abonnement annuel donne l'accès au 4 jours de manifestation, au spectacle du 21.09.2024 et au parcours de découverte durant 12 mois.

Adultes : 35.- CHF

Enfants : 15.- CHF

Pour éviter les files lors de l'événement, les billets sont disponibles en ligne à l'adresse suivante : [Billetterie - Site de l'Abbatiale de Payerne \(abbatale-payerne.ch\)](https://www.abbatale-payerne.ch/billetterie)

Informations et contact :

Anne-Gaëlle Villet, anne-gaelle.villet@abbatale.ch, 026 662 67 05