



DE VERT ET D'ART – 2ème édition

19 au 22 septembre 2024, à l'Abbatiale de Payerne

Exposition « Fleurissons nos collections » : concours d'art floral

La deuxième édition de « De Vert et d'Art » se tiendra du **19 au 22 septembre 2024** dans le centre historique de Payerne. Il s'agit d'un événement faisant dialoguer le patrimoine artistique et architectural avec le caractère éphémère du végétal. Trois espaces principaux offriront aux visiteurs une découverte unique des lieux.

Dans l'Abbatiale, seront présentés des tableaux des collections du musée, occasion de les rendre visibles pour une courte période. Pour chaque tableau, un-e fleuriste ou une équipe (exemple : magasin de fleurs) créera une composition florale inspirée de l'œuvre picturale.

Dans la cour du Château, des compositions de plantes mettront en valeur des points architecturaux de l'Abbatiale, de sa salle capitulaire, de l'ancien château bernois et de l'école. Il s'agira d'une collaboration entre les élèves de l'école primaire de Payerne et des horticulteurs. Une partie des classes réalisera des contenants ou des décors, qui seront fleuris et disposés de façon à mettre en valeur l'architecture par les horticulteurs.

Sur la place du Marché, un espace dédié à la formation et à la production de plantes locales visera à faire découvrir au public les métiers de fleuristes et d'horticulteurs, ainsi que les enjeux qui y sont liés. Ceci notamment au travers d'un concours d'apprentis horticulteurs.

Afin de participer à l'effort collectif d'éco-responsabilité de notre temps, De Vert et d'Art s'inscrit dans un processus de durabilité avec l'emploi de matériaux recyclés et de seconde main pour les compositions artistiques. Elle vise également à mettre en valeur le savoir-faire régional de la production de végétaux, par sa diversité, par sa qualité et par son côté écologique.



Qui peut participer :

Tous les fleuristes qualifiés (CFC, brevet ou maîtrise) de Suisse ou une équipe de fleuriste d'un magasin.

Buts et consignes :

- Chaque fleuriste ou équipe devra réaliser une création florale inspirée d'un tableau de la collection muséale de l'Abbatiale. Elle sera réalisée en entreprise ou à la maison et mise en place dans l'Abbatiale le mercredi 18 septembre entre 8h00 et 20h00. Le socle et les éléments se conservant pourront être mis en place déjà le 17 septembre, si besoin.
- L'emprise au sol du socle de la composition florale ne devra pas dépasser 1 m². En revanche, la base du socle n'a pas besoin d'être carrée. Elle peut être rectangulaire ou d'une autre forme. La hauteur minimale de la composition florale est de 40 cm. La hauteur maximale est libre mais doit s'harmoniser avec le tableau. Le socle doit obligatoirement être blanc, afin de créer une unité dans l'exposition.
- Les créations devront être réalisées uniquement avec des végétaux de la région ou de Suisse.
- Les participants recevront une fiche technique avec les différents points à respecter.
- Un montant de 300.- TTC sera donné à chaque participant ou équipe pour les frais des végétaux, les contenants nécessaires, leur participation et leur travail. Ce montant sera versé lors de la remise des croquis du projet.
- Nous vous invitons et vous encourageons à utiliser des matériaux de seconde main, recyclés... pour la création d'une partie de votre composition (socle et/ou décors, éléments de composition).
- Tous les participants devront se déplacer à l'Abbatiale en avril 2024 pour la présentation des tableaux et donner leurs trois choix par préférence. Ensuite le comité fera un choix définitif qui sera communiqué aux participants. Le comité tentera de respecter au mieux les choix des participants mais chaque tableau devra être attribué.
- Un cartel de présentation de chaque participant ou équipe sera présenté devant les créations (fiche d'identité, lieu de travail, concept de la création...). Sur ce cartel figurera également les informations relatives au tableau.



- Une participation à la mise en place de la décoration de l'Abbatiale durant la journée du mercredi est souhaitée. (des informations suivront)

Prix du concours :

Il n'y aura pas d'experts professionnels, cette exposition-concours a pour but de mettre en valeur la profession de fleuriste en dialogue avec la collection de tableaux de l'Abbatiale. C'est aussi une occasion unique de présenter votre travail personnel à un large public (plus de 1600 visiteurs en 2022) et de créer une composition originale.

Par contre, il y aura un prix pour le coup de cœur du public ainsi qu'un prix d'un comité créé pour l'occasion.

Inscriptions :

Nous pouvons accueillir un nombre limité de participants (20 compositions). Le comité d'organisation se garde le droit d'effectuer un choix parmi les candidats selon divers critères.

Votre inscription est à retourner à l'adresse suivante jusqu'au 30 décembre 2023 :
Abbatiale de Payerne, De Vert et d'Art, Place du Marché 3, Case postale 23, 1530 Payerne

Ou directement par e-mail à : info@abbatale.ch

Contact en cas d'éventuelles questions : clematitesauvage@bluewin.ch

Nom :

Prénom :

Qualification et année de CFC :

Année de naissance :

Adresse complète :

Téléphone :

Adresse e-mail :

Lieu de travail actuel :



Règlements :

Les compositions et les participants seront photographiés et filmés et les images pourront être librement utilisées par les organisateurs de la manifestation dans le cadre de la promotion de l'événement et du site.

La présence des participants lors du vernissage le jeudi 19 septembre est souhaitée. Elle est obligatoire lors du finissage et de la remise des prix le dimanche 22 septembre. Un moment de présence durant le week-end est également vivement souhaité pour les visites flash (durée : 20 minutes), occasion de présenter au public les tableaux exposés (par l'équipe de l'Abbatale), ainsi que les compositions florales (par les fleuristes) (planning de répartition des présences à suivre).