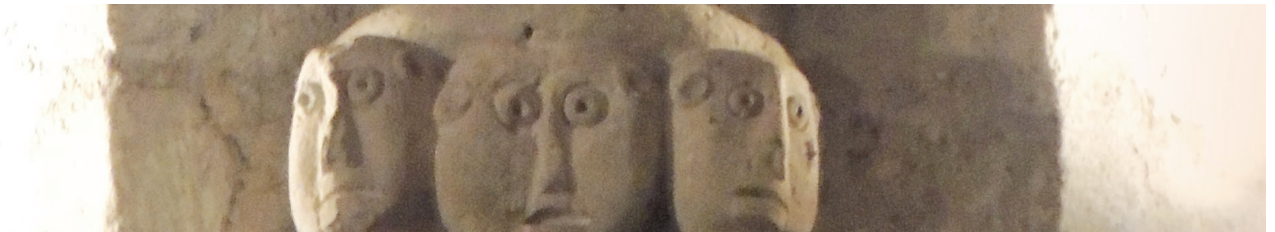


INFORMATIONS - CHANTIER DE L'ABBATIALE DE PAYERNE SEPTIÈME NUMÉRO - NOVEMBRE 02-2016



Depuis septembre 2016, l'église abbatiale est inaccessible au public.

Durant cette période de fermeture du site, nous vous proposons des informations sur l'avancement du chantier.

TÊTE D'ANCRAGE:

Sur le bas-côté nord, une fois les poutres en béton de Louis Bosset déposées, on peut voir très nettement les blessures infligées aux voûtes d'arêtes par ces constructions, les interruptions d'appui sur les arcs en pierre dont on distingue l'extrados. Ces blessures s'ajoutent perpendiculairement aux fissurations consécutives au déversement du mur du bas-côté et doivent être réparés avant la mise en tension des tirants d'ancrage dont la tête a été coiffée d'un cube de béton pour recevoir le système de tirage des câbles d'acier.



TRAVAUX STRUCTURE:

Les voûtes d'arête sont progressivement consolidées, les fissures colmatées et les appuis des voûtes sur les arcs de pierre reconstitués au moyen d'une maçonnerie légère de tuf. Cette maçonnerie est prolongée contre les têtes de béton des tirants d'ancrage de manière à constituer une continuité structurelle apte à transmettre la poussée des tirants d'ancrage aux piliers de la nef.



RÉPARATION CHARPENTE DE LA NEF:

Le lattage à tuile est déposé dans les secteurs où les chevrons doivent être réparés. La charpente a souvent souffert au niveau du faîte du toit là où les chevrons sont assemblés à mi bois au moyen d'une cheville. La partie à assainir est découpée dans une géométrie précise de manière à conserver au maximum le bois d'origine âgé de plus de 500 ans et à reconstituer l'assemblage chevillé garant du bon fonctionnement des fermes.



DÉMONTAGE DU SOL EN PIERRE:

Le sol en pierre a été complètement déposé et récupéré en vue de sa reposer ultérieure, la chape de support ainsi que le chauffage de sol ont été enlevés à la suite. Le dallage à nu du transept va permettre de prolonger les infrastructures électriques qui anticipent les futurs aménagements dans l'église, éclairage, muséographie, sécurité, sonorisation, avant la réinstallation du chauffage de l'église.



Photographies et légendes: Kolecek Architecte